PROPUESTA DE CONCESION DEL TÍTULO DE FESTERO DE HONOR, QUE PRESENTA EVA GALERA VERDÚ, EN NOMBRE Y REPRESENTACIÓN DE LA FEDERACIÓN DE COMPARSAS DE MOROS Y CRISTIANOS DE IBI – COMISIÓN DE FIESTAS, CON LA ADHESIÓN DE LA COMPARSA CIDES, SEGÚN LOS SIGUIENTES ARGUMENTOS Y COMPLEMENTADO CON LAS MANIFESTACIONES DE DICHA COMPARSA.

El articulado que refiere este Reglamento para la concesión del título de Festero de Honor, establece los parámetros mínimos para poder ser aceptada cualquier propuesta presentada en los términos que el propio Reglamento determina.

En base a ello, tengo el placer de presentar la oportuna propuesta para la concesión del título de FESTERO DE HONOR a favor de **Ángel Sáez Perales**, por entender que cumple todos y cada uno de los preceptos que se indican en el propio Reglamento.

La virtualidad que ampara este Reglamento es la de poder reconocer, públicamente, las singularidades de personas que han dejado constancia de su talante, de su pensamiento, de sus sentimientos y de su trabajo sin medida por enaltecer nuestra Fiesta.

Es fácil aplicar esta denominación a muchas personas que las hay y las ha habido en el trascurso de los años. Otra cuestión es determinar las singularidades que concurren en una sola persona para establecer que sus actos, de manera especial y al transcurso del tiempo, han contribuido a la formación del carácter que adorna los valores de nuestra Fiesta. Así como su contribución específica en muchos de los campos que la hacen exclusiva, diferente e íntima para cuantos nos sentimos copartícipes de un proyecto común de nuestro pueblo, de nuestra historia y de nosotros mismos.

Es por ello que queremos promover la concesión de este título a favor de Ángel Sáez, para dejar constancia en el inventario de personajes de la Fiesta Ibense su trayectoria personal.

Pero es necesario entrar a valorar las singularidades a que hacía referencia.

Su trayectoria festera personal arranca en la Comparsa Almogávares en el año 1970. Su integración en la Fiesta ha sido total y absoluta desde ese momento, pasando por haber sido fundador de su Comparsa Cides (1976), estando activo en la comparsa desde ese momento hasta la actualidad, forma parte del Consejo Asesor de los Cides, de la Comisión del 25 aniversario y de la Comisión del 50 aniversario. Dentro de la comparsa hace la función de divulgador de la historia de la misma y de maestro para los nuevos integrantes.

Cuando se presentó el traje oficial de los Cides por primera vez, fue en la Exaltación Festera, se muestra por vez primera un traje completo con casco y otro más informal definido como de calle, éste se complementa con un gorro redondo. La introducción de los mismos corrió a cargo de Ángel Sáez Perales.

Ha sido **Capitán del Bando Cristiano** por la Comparsa Cides en el año 1991 y en su familia han sido **Abanderadas** su **esposa** Maite, en el año 2016, **su hija Carolina**, en el año 2011 y **su hijo** ha sido Ganador del Concurso de Cabos en 2011.

Como complemento a su boato de Capitanía se estrenó la marcha "FANFARRIA" del autor Gregorio Casasempere Gisbert.

Ahora mismo **cumple 55 años como festero**, algo a destacar, ya que sabemos, que normalmente los festeros dejan de salir en Fiestas llegados a cierta edad.

Primer Presidente de los Cides los años 1976, 1977, 1978 y 1997.

Teniente Alcalde de Fiestas los años 1980,1981, 1982

Concejal de Fiestas 1983, 1984, 1985, 1986, 1999 2000, 2001, 2002

Concejal de Fiestas y Protocolo 1999 al 2003

Delegado de la Comparsa Cides año 1990

Miembro del Consejo Asesor de la Comisión de Fiestas en su periodo de permanencia de 5 años. Siendo el primer año en 1991

Durante el tiempo que fue Concejal la Fiesta se benefició en muchos aspectos, algunos de ellos estructurales, como la remodelación, con importantes aportaciones, del Castillo de Fiestas actual y su enramado. Uno de sus objetivos era darle a Ibi una identidad propia en este aspecto, a día de hoy podemos decir que lo consiguió.

-Durante 2 años se hizo cargo del montaje del Castillo de Fiestas.

Fue uno de los promotores del cambio de recorrido de la entrada, cuyo éxito incuestionable hoy recuerda con cariño esta localidad, así mismo fue uno de los acendrados defensores de las dos entradas, cuya implantación durante las capitanías Contrabandistas y Argelianos, necesitó de apoyos entusiastas como el suyo, debido a la conmoción tan grande que ello suponía y que a la postre, el tiempo viene a bendecir.

-Durante su periodo de Concejal, se aprobó el **cambio del Avís de domingo a sábado**, en la que tuvo que ver con la aprobación en Pleno del Ayuntamiento.

Archivo fotográfico Comisión de Fiestas:

Desde el año 2013 hasta la actualidad se ocupa, junto con su compañero Enrique Pastor, de la organización, supervisión, catalogación y archivo en el despacho de fotografía del Casal Fester y estancia del archivo gráfico.

Además, también podemos llamarle 'el fotógrafo de la fiesta' y el 'fotógrafo de los momentos festeros', bien sabemos que fotógrafos en la fiesta hay muchos, pero sus fotografías no tienen el objetivo artístico, sino el objetivo histórico, sus colecciones recogen todos los momentos puntualmente históricos para la fiesta. Si necesitas una foto concreta de algún momento concreto e histórico de la Fiesta, todos sabemos que Ángel tiene una de ellas.

Captar la realidad de momentos importantes de la Fiesta, procurando destacar situaciones, entornos, personajes, e instantáneas que sean capaces de fijar momentos interesantes para nutrir la historia de nuestra Fiesta. Y además con una amabilidad extraordinaria para la atención con que trata a personas que requieren de información gráfica para cualquier cuestión.

También es digno de destacar su constante preocupación por el mantenimiento del archivo gráfico de la Comisión de Fiestas, con un orden exquisito para poder localizar documentos gráficos en cualquiera de sus modalidades, tanto en papel mediante álbumes, carpetas, y separadores continentes de premios fotográficos en gran formato, así como en diapositivas o CD 's digitalizados.

De igual modo custodia los masters de los videos oficiales de fiestas y documentación relacionada con el tema grafico-visual. La labor de identificar y autorizar los fotógrafos aficionados o profesionales que deseen acceder a los actos festeros en cualquier acto oficial, también corre a cargo de la sección de fotografía, entregando las acreditaciones necesarias y los depósitos de fianzas establecidas.

En Ibi se tiene la confianza y la seguridad de que el material gráfico y visual se encuentra en buenas manos. Que los archivos físicos y los informatizados se corresponden con unos parámetros de organización y control encomiables.

Ángel y Enrique también son los encarados de elegir las fotografías del libro de fiestas desde el año 2013 hasta la actualidad.

d) Haber propiciado iniciativas o **participado en el desarrollo de** publicaciones, seminarios, **museos**, convenciones, congresos, efemérides o eventos de especial relevancia para la Fiesta de Moros y Cristianos o **haber publicado por cualquier medio artículos**, libros, audiovisuales, etc., sobre el análisis, costumbrismo, historia, y reglamentación, relativos a la Fiesta de Moros y Cristianos.

Museo de la Fiesta:

Consideramos que Ángel Sáez ha participado en el desarrollo del Museo por estos motivos:

Responsable del Museo de la Fiesta desde el año 2016 hasta la actualidad, ocupándose de su apertura, cierre, mantenimiento y exposiciones. (8 años)

El museo fue instalado en la Casa Gran, en la Comisión de Enrique Montesinos. La siguiente Comisión, a cargo de José María Ramírez Mellado, fue la encargada de ampliar el contenido del Museo, en este cometido Ángel tuvo mucho que ver, fue una de las personas más implicadas en la ampliación de material para el mismo, colocación de cuadros, maniquís... incluso ha realizado maquetas para el Museo de la fiesta, maqueta de representación del fuerte, del Castillo antiguo y el actual.

Coordinación y adecuación de los espacios para el traslado de los frescos de la ermita San Vicente al museo. Montaje de las exposiciones de fotografías de capitanes y abanderadas en la sala redonda, montaje exposición festeros de honor, montaje exposición de las comisiones.

- -Modificar soportes para la colocación de las bañaderas de las comparsas
- -Organización rotativa de los trajes de capitanes y abanderadas de 25 años

Haber publicado por cualquier medio artículos, sobre el análisis, costumbrismo, historia, y **reglamentación,** relativos a la Fiesta de Moros y Cristianos

Publicaciones Revista de Fiestas:

Ha realizado numerosas publicaciones en la Revista de Fiestas, tanto narrativas como gráficas.

1998: "El IV COP"

2005: "Cides el V COP"

2009: "Cides, un año difícil"

2010: "Nuestras sedes sociales"

2012: "La Estafeta"

2013: "El VI Cop"

2014: "Los Cides en Madrid 1989"

2015: "La Diana y los Cabos de escuadra"

2016: "Capitania Cides 1991 XXV años"

2017: "Bendición Nueva Bandera 2016"

2018: "Presidentes de la Comparsa Cides"

2019: "Los Cides y sus bandas de música"

2022: "El VII Cop"

2023: "Crónica del Hermanamiento Ibi-Tomelloso"

2024: "Historia del Cocido del Cid"

Reglamentación:

- -En el año 2012 formó parte de la ponencia que redactó el nuevo Reglamento de la Fiesta. (se pueden consultar los nombres al final del Reglamento)
- -Promotor de que se crearan las bases del Concurso de Cabos para el Avís,

Ha participado en desfiles de renombre fuera de nuestra localidad:

- -Tomelloso 1988
- -Tomelloso 2022
- -IFA-MADRID, En representación de los Moros y Cristianos de la Costa Blanca para la Diputación

Implicación con las Embajadas y Protocolo:

Debido a su formación en Protocolo, es los últimos años es la persona que vela por su buena realización dentro del Mundo de la Fiesta, siempre supervisando la colocación perfecta en cada acto, orden de banderas, orden de cargos... Concretamente, en los años 2017 hasta la actualidad, es el supervisor del entramado en la organización de las Embajadas.

Numerosas aportaciones ha realizado para la Fiesta en su concepción global, para su propia Comparsa y para cuantos festeros han acudido en su ayuda —para una y mil cosas que se le han pedido y siempre se le ha encontrado dispuesto.

Para este proponente es un orgullo presentar la solicitud de concesión del título de FESTERO DE HONOR para Don Ángel Sáez Perales, trabajador por la Fiesta donde los haya.

Eva Galera Verdú Presidenta